

1576747 *століття  
дати не любов*



Наталія Гурницька

Багряний колір  
вічності

КСД

У Львові сучасному, Львові передвоєнному і Львові часів Другої світової війни відбуваються драматичні події, народжуються родинні таємниці й перетинаються долі героїв цього роману. Ірена — юна наївна гімназистка із заможної родини. Доля дарує їй трагічне кохання, яке вривається в її спокійне життя вихором перших глибоких почуттів, сильних емоцій та чуттєвих наслод. Життя кидає Ірену в лихоліття війни, жорна сталінських репресій і на заслання в Казахстан. Яку ціну доведеться заплатити дівчині за своє щастя? Чи зуміє вона вистояти, не зламатися і зберегти у собі світло добра й любові? Як та чому поєдналися історія кохання Ірени з долею та життям Анни з роману «Мелодія кави в тональності кардамону»?

## *Зміст*

<b>Частина перша. Світанок нового дня . . . . .</b>	<b>9</b>
<b>Частина друга. Коли вечір заступає вдень . . . . .</b>	<b>62</b>
<b>Частина третя. Вечір завдовжки в ніч . . . . .</b>	<b>120</b>
<b>Частина четверта. Після ночі приходить ранок . . .</b>	<b>173</b>